



# Pressemitteilung

Berlin, 24. Juni 2021  
Seite 1 von 3

HAUSANSCHRIFT Scharnhorststraße 34-37  
10115 Berlin

INTERNET [www.bmwi.de](http://www.bmwi.de)

Pressestelle

TEL +49 30 18615 6121 und 6131

FAX +49 30 18615 7020

E-MAIL [pressestelle@bmwi.bund.de](mailto:pressestelle@bmwi.bund.de)



## Einreichungsrekord! – Die Nominierungen des Deutschen Wirtschaftsfilmpreises 2021 stehen fest

Die Nominierungen für die 54. Verleihung des Deutschen Wirtschaftsfilmpreises in Berlin stehen fest. Die Jury des Deutschen Wirtschaftsfilmpreises hat am 17. und 18. Juni aus den insgesamt 244 eingesandten Beiträgen die besten 16 Filme ausgewählt und für die drei Kategorien nominiert.

Parlamentarische Staatssekretärin Elisabeth Winkelmeier-Becker: „Der Deutsche Wirtschaftsfilmpreis hat dieses Jahr erneut einen Rekord aufgestellt: Die Filmschaffenden haben mehr Beiträge zur Teilnahme am Wettbewerb eingereicht als jemals zuvor. Diese Begeisterung und das Engagement der Filmbranche freuen mich sehr. Und es beeindruckt mich, wie die Branche in Zeiten der Krise, die sie besonders schwer getroffen hat, nach vorne blickt. Ich gratuliere allen Nominierten herzlich. Es ist Ihnen auf besondere Weise gelungen, aktuelle Themen aus der Wirtschaft verständlich, lehrreich und unterhaltsam umzusetzen.“

Der Deutsche Wirtschaftsfilmpreis des BMWi dient der Förderung deutscher Filme, die sich mit Themen der modernen Industrie- und Dienstleistungsgesellschaft in der Bundesrepublik Deutschland befassen. Der Preis wird seit 1954 vergeben und ist damit einer der ältesten deutschen Filmpreise.

Die Nominierungen verteilen sich folgendermaßen auf die einzelnen Kategorien (in jeweils alphabetischer Reihenfolge):

### Kategorie I – Wirtschaft gut erklärt

#### „Chinas Griff nach Europa - Die Neue Seidenstraße“

Auftraggeber: Deutsche Welle

Hersteller: Deutsche Welle

Gestalter: Linda Vierecke, Karsten Raetsch, Axel Warnstedt, Hanne Kehrwald, Gesine Krüger

#### „Die neuen Macher - Aufbruch im Handwerk“

Auftraggeber: ZDF

Hersteller: M. E. Works GmbH

Gestalter: Daniel Koschera



Seite 2 von 3

**„Planwirtschaft in der DDR – wie groß war der Mangel?“**

Auftraggeber: MDR

Hersteller: LOOKS Film & TV Produktionen GmbH

Gestalter: Gunnar Dedio

**„Rohwedder - Einigkeit und Mord und Freiheit“** Teil 1 der vierteiligen True-Crime-Dokumentar-Miniserie

Auftraggeber: Netflix

Hersteller: Gebrueder Beetz Filmproduktion

Gestalter: Christian Beetz, Georg Tschurtschenthaler, Jan Peter, Florian Fettweiss, Jürgen Rehberg

**„Wahn & Sinn“- ein YouTube-Wirtschaftskanal der GLS Bank**

Auftraggeber: GLS Gemeinschaftsbank eG

Hersteller: GLS Gemeinschaftsbank eG

Gestalter: Johannes v. Streit

**„Wir Deutschen und die großen Crashes“**

Auftraggeber: ZDF

Hersteller: ZDF

Gestalter: Stefan Brauburger, Ursulla Nellessen, Steffi Schöbel, Johanna Kaack, Peter Hartl

**Kategorie II – Wirtschaft gut präsentiert**

**„Applaus reicht nicht aus“**

Auftraggeber: Pflegestufe Rot / Rehcura

Hersteller: FYNAL GmbH

Gestalter: Marvin Litwak

**„Manufacture #LikeABosch“**

Auftraggeber: Robert Bosch GmbH

Hersteller: CZAR Film GmbH

Gestalter: Jan Fincke

**„Nachhaltiges Handwerk – Fachwerk Zimmerei“**

Auftraggeber: ZWH Zentralstelle für die Weiterbildung im Handwerk

Bildungsdienstleistungen (ZWH)

Hersteller: salt & pictures GmbH

Gestalter: Lennart Neumann



Seite 3 von 3

**„THE BLUE WAY next exit“**

Auftraggeber: Drees & Sommer

Hersteller: Cinecore Motion Pictures GmbH

Gestalter: Maximilian Buck, Julia Schlingmann, Manuel Mayer, Maike Kiefer, Marco Erbrich

**„Viele Gesichter, ein Wald.“**

Auftraggeber: Bayerische Staatsforsten AöR

Hersteller: Albert Coon GmbH & Co.KG

Gestalter: Andreas Wolf

**Kategorie III - Nachwuchsfilme**

**„Der Recyclingmythos: Was wirklich mit unserem Plastik passiert“**

Auftraggeber: Deutsche Welle

Hersteller: Deutsche Welle

Gestalter: Andreas Hyronimus

**„ECOSIA - Weird Search Requests“**

Auftraggeber: Filmakademie Baden-Württemberg GmbH

Hersteller: Filmakademie Baden-Württemberg GmbH

Gestalter: Sandro Rados, Nico Schrenk, Pauline Nier, Lotta Schmelzer

**"Jeder hat Träume"**

Auftraggeber: Nico Eifert

Hersteller: Nico Eifert

Gestalter: Nico Eifert

**„Komm in die Pflege“**

Auftraggeber: quadratkollektiv

Hersteller: quadratkollektiv

Gestalter: Felix Reichert, Johannes Zenk

**„REVIVED“**

Auftraggeber: Filmakademie Baden-Württemberg GmbH

Hersteller: Filmakademie Baden-Württemberg GmbH

Gestalter: Christian Schilling

Die Auszeichnung der Preisträger durch Bundesminister Altmaier findet am 1. September 2021 in Berlin statt.